

Reinhard Siegmund-Schultze

Rockefeller and the Internationalization of mathematics Between the Two World Wars

Birkhäuser (Historical Studies, Science Networks), Basel, 2001

Le livre présente un double intérêt : l'histoire des mathématiques contemporaines, et le rôle des Fondations dans l'internationalisation de la science. Il comble un manque, car si de nombreuses études existent sur les Fondations et leur "philanthropie", très peu concernent les sciences exactes et naturelles.

Dans un premier chapitre, l'auteur définit les questions qu'il se pose, notamment sur les notions d'internationalisation et de modernisation en sciences, sur les présupposés que l'on peut discerner dans l'action de la fondation Rockefeller. Puis il présente les initiatives de l'IEB (International Educational Board) de la Fondation Rockefeller dans les années 1920 et 1930 en Europe : le voyage de son directeur Rose, et du mathématicien états-unien Birkhoff pour faire un diagnostic de l'état des mathématiques en Europe selon leurs critères.

La carte de l'Europe mathématique qu'ils dessinent, entre pays culturellement avancés ou retardataires, entre pays scientifiquement avancés ou retardataires, est aussi une carte des préjugés états-uniens sur les différents pays européens.

Le chapitre suivant est consacré à l'action de Trowbridge, délégué en Europe de la fondation à partir de 1925. Les chapitres 4 et 5 traitent des aux bourses octroyées, ainsi que de l'action de la Fondation en URSS, et aux instituts soutenus (Göttingen, Henri Poincaré à Paris, Princeton). Le chapitre 6 concerne la coopération avec l'Allemagne après la prise de pouvoir en 1933 par les nazis, en parallèle avec le soutien de la Fondation Rockefeller aux scientifiques fuyant le nazisme. La conclusion est très brève, laissant le lecteur sur sa faim.

Ce livre comporte beaucoup de matériaux : une partie importante (20%) est constituée par des annexes proposant un matériel pour que chaque lecteur fasse son analyse en propre : entrevues entre des représentants de la Fondation et des mathématiciens, rapports de voyages, multiples états des lieux.

Pour l'auteur, il y a un processus général d'internationalisation des mathématiques, dans la première moitié du siècle, qui a joué un rôle structurant pour l'évolution de la discipline. Malheureusement, il n'arrive pas à définir clairement si les Fondations, comme la Fondation Rockefeller, ont simplement accompagné le phénomène, ou ont modelé le type d'internationalisation. Il semble renvoyer dos-à-dos le mouvement interne des mathématiques, qui pousse à leur internationalisation, et le "stimulus externe" qui va dans le même sens.

De même, il identifie, à juste titre, une complémentarité (et une tension) entre une pratique (spontanée ?) trans-nationale des sciences (qui s'appuie sur un

nationalisme culturel), dite cosmopolite (en référence à Elizabeth Crawford & Terry Shinn, "Denationalizing Science", Kluwer Academic Publishers), et l'imposition d'un modèle états-unien (l'impérialisme culturel) porté par la Fondation Rockefeller. Un livre (à paraître en 2006) de John Krige reviendra sur une nouvelle tentative (portée aussi notamment par la Fondation Rockefeller) des Etats-Unis d'imposer leur modèle de système scientifique à la faveur de la reconstruction des laboratoires (dont le CNRS) après la deuxième guerre mondiale, dans le cadre de la guerre froide.

Présentée comme philanthropique, l'action des Fondations a eu aussi comme premier résultat (notamment grâce à l'accueil de boursiers européens) de mettre à niveau les mathématiques aux Etats-Unis dans les années 1920 et 1930, de tisser des réseaux d'amis, etc. On peut s'interroger sur la proximité idéologique entre l'agenda des sciences coloniales (la mission civilisatrice) européennes et la philanthropie états-unienne : l'une comme l'autre se réfère à l'universalisme et à l'altruisme de la science.

Au final, il faut souhaiter que d'autres travaux viennent compléter cette première tentative sur le rôle des fondations états-uniennes dans les sciences exactes et naturelles.

Patrick Petitjean